**ÚJ KIHÍVÁSOK A FELNŐTTKORI MÚZEUM – HASZNÁLATBAN**

**V. ORSZÁGOS MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA**

**EGER, 2016. május 25**., szerda

Szervezők:  Eszterházy Károly Főiskola Kulturális Örökség és Művelődéstörténeti Tanszék és Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület, Múzeumok és Látogatók Alapítvány

Helyszíne: **ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA** (Eger, Eszterházy tér 1.)

**PROGRAM:**

9.00 - 10.00  Regisztráció

10- 10:30 Köszöntők:

* **Liptai Kálmán,** Rektor, Eszterházy Károly Főiskola
* **Kurta Mihály**, alapító elnök, Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület Múzeumandragógiai Tagozat

10:30-11 :45  Plenáris előadások

* **Sepsey Tamásné Vígh Annamária, főosztályvezető, EMMI:**A múzeumok jövője
* **Bereczki Ibolya, SZNM-MOKK**: Hogyan lesz a múzeum közösségi hely?
* **Szabó József, Debreceni Egyetem**: A kulturális tanulás múzeumandragógiai vetületei
* **Kispálné Horváth Mária**: Felnőttkori tanulás és komfortérzés
* **Mark Wallis, Past Pleasures Ltd.:** Hogyan alakuljunk történelmi személlyé? Az élő történelmi interpretáció módszerei

11:45-12:30 Beszélgetés

**12:30 - 13:30 EBÉD**

**13:30- 15:00 Szekciók  I.**

1. **MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS, MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS FELNŐTTOKTATÁS: FELSŐFOKÚ KÉPZÉS, TOVÁBBKÉPZÉS**

Szekcióvezető: Kurta Mihály

* Magyar Erzsébet, ELTE PPK NI: **A múzeumi kultúraközvetítés lehetőségei az egyetemi hallgatók kompetencia fejlesztésében**
* Hegedűs Anita, Móra Ferenc Múzeum / Debreceni Egyetem Nevelés- és Művelődéstudományi Doktori Program: **Múzeumok vs. egyetemisták – A felsőoktatásban tanulók múzeumlátogatási szokásainak, múzeumképének aspektusai**
* Mascher Róbert, Pető András Főiskola: **A múzeum mint a konduktív nevelés színhelye**
* Kriston Vízi József: **Múzeumhasználati aktivitás kecskeméti felnőttek körében. Egy felmérés tapasztalatai**

Beszélgetés

**2. FIATAL FELNŐTTEK MÚZEUM HASZNÁLATI SAJÁTOSSÁGAI: SPECIÁLIS PROGRAMOK (PL. INTERPRETÁCIÓK NEMEK ÉS ÉRDEKLŐDÉSI KÖRÖK SZERINT), FIATAL SZÜLŐK ÉS CSALÁDOSOK A MÚZEUMBAN**

Szekcióvezető: Miszné Korenchy Anikó

* Vásárhelyi Tamás, MTM: **Gyermekjátékok mint mediációs tárgyak használata a kiállításban**
* Sós Gergő, Művészetek Háza, Veszprém: **Szabad improvizáció és punk a galériában (Taktika és közösségépítés)**
* Grászli Bernadett, Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum: **Nyitott, színes, eleven – fiatalok a múzeumban**
* Szily Marianna, MNM: **Marketingeljünk és kommunikáljunk egy kicsit! Mi a menő? Élmény mindenekelőtt: a fiatalok kultúrafogyasztási attitüdje**·

Beszélgetés

**3. MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS A KULTÚRÁK KÖZTI PÁRBESZÉD AKTUALITÁSAI (ZSIDÓ, CIGÁNY, NÉMET, SZLOVÁK, ROMÁN VS TÖRÖK, ARAB, SZÍR, AFGÁN STB.)**

Szekcióvezető:  Ponyi László

* Joó Emese-Fostzer Hannah Daisy, Néprajzi Múzeum:  **A DiverCity sokszínűség fogalma**
* Felbermann Judit, Óbudai Múzeum: **Új célcsoport a múzeumban - Zsidó közösségek és a Goldberger**
* Koltai Zsuzsa, PTE: **Migráció és bevándorlók a múzeumi kultúraközvetítés fókuszában**
* Bardócz-Tódor Enikő, SZNM: **Cigány-magyar kapcsolatok Balavásáron (Erdély, Maros megye)**

Beszélgetés

**4. A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: INTERPRETÁCIÓ, DRÁMAPEDAGÓGIA, VIRTUALITÁS**

Szekcióvezető: Berecz Mátyás

* Odler Zsolt, AVMK: **Tárlatnézés kettős csárdással, legyezővel, pántlikával**
* Oláh László, Katonai Emlékpark Pákozd - Nemzeti Emlékhely: **A hazafias-honvédelmi nevelés gyakorlati megvalósulása a Katonai Emlékparkban**
* Dominek Dalma, ELTE TTK: **Tárlatvezetés élményekben**
* Novák Edith: **Titkos kert- avagy a lélek útja a művészetben**

Beszélgetés

**5. KÜLFÖLDI JÓ GYAKORLATOK ADAPTÁCIÓS LEHETŐSÉGEI MA ÉS AZ ELJÖVENDŐKBEN MÚZEUMAINKBAN**

Szekcióvezető: Sarkadi Nagy Emese

* Veres Gábor**,** EKF: **Múzeumi interpretáció mint az oktatás eszköze**
* Simándi Szilvia, EKF: **Múzeumok a felnőttkori művelődés, tanulás szolgálatában**
* Joó Júlia, ELTE PPK: **Múzeumi tanulás szerepe felnőtteknek a brit, német, osztrák múzeumokban**
* Mark Wallis: **Past Pleasures - Élő interpretáció a gyakorlatban**

Beszélgetés

**6. NYUGHATATLANOK TÁRSULATA; AKTÍV IDŐS KORÚ MÚZEUMI SZAKEMBEREK ÉS SZÉPKORÚAK A MÚZEUMBAN**

Szekcióvezető: Deme Péter

* Ruzsits Ágnes – Gottfried Júlia, SZM-MNG: **A SZM-MNG Önkéntes Programjának képzési rendszere, fókuszban a szenior korúak**
* Szigethy Zsófia, SZNM: **Találkozás az emlékezettel - Az SZNM demens betegeknek szóló programjának tapasztalatai**
* Szécsi Gábor: **A nem formális tanulás új színterei időskorban - A Harmadik Kor Egyeteme - modell**
* Bardócz-Tódor András: **Hagyományőrként a Szabadtéri Néprajzi Múzeum Falusi iskola kiállításán**

Beszélgetés

15:00-15:30 Szünet

15:30-17:00 **Szekciók II.**

1. **MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS, MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS FELNŐTTOKTATÁS: FELSŐFOKÚ KÉPZÉS, TOVÁBBKÉPZÉS**

Szekcióvezető: Vásárhelyi Tamás

* Szabó József, Debreceni Egyetem: **Múzeumi kultúraközvetítés Kelet-Magyarország muzeális intézményeiben**
* Steinmacher Kornélia Nóra, MNM Palóc Múzeuma: **Egy könyv a világ. Az MNM Palóc Múzeumának rendhagyó olvasóköréről**
* Merinu Éva, Kecskeméti Katona József Múzeum: **Az interpretáció lehetőségei a vak- és gyengénlátó felnőttek számára a Beszélő köntös nyomában című kiállításban**
* Kovács Éva Marianna, Gödöllői Királyi Kastély Múzeum– Gödöllői Királyi Kastély Barátainak Egyesülete:**Végy egy kastélyt! A múzeumi kultúraközvetítés bevált receptje Gödöllőn**

Beszélgetés

1. **A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: VIRTUALITÁS**

Szekcióvezető: Kriston-Bordi Zsuzsanna

* Brada Hedvig, Monguz Információtechnológiai Kft.: **Kulturális tartalmak közvetítése digitális eszközökkel**
* Kuttner Ádám, TopSchool Oktatási Központ: **Felnőttek múzeumi befogadását segítő oktatási kísérlet bemutatása**
* Dr. Horváth Nóra, Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kar: **Kísérletek a 21. századi múzeumok működésének megismertetésére az internet segítségével és a nyugdíjas egyetem keretein belül**
* Forgó Sándor, EKF: **Az újmédia adaptációja a felnőttkori múzeumhasználatban**

Beszélgetés

1. **A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: ÉLŐ INTERPRETÁCIÓ, DRÁMAPEDAGÓGIA**

Szekcióvezető: Miszné Korenchy Anikó

* Németh Ádám, MKVM: **„Csak úgy érzéssel” (Az érzelmek ereje a múzeumi közművelődésben)**
* Kusper Judit**,** EKF: **Drámapedagógia és irodalomtörténet - klasszikusok nyomában az egri Líceumban**
* Zay Orsolya, MNM: **Ruhához a gombot – élő interpretációs programok „testre szabása”**
* Feitl Írisz, OM: **Tevékeny évtizedek, múzeumhasználat felnőttkorban – Az Országgyűlési Múzeum drámapedagógiai programja**

Beszélgetés

17:00 -18:00 A Líceum és a Varázstorony meglátogatása