

## Cserjés Katalin: Művészettörténeti Önképzőkör Hódmezővásárhelyen, felnőttek részére

A Hódmezővásárhelyi Tornyai János Múzeum és Közművelődési Központ égisze alatt 2005. év januárja óta folyik *andragógiai/múzeumpedagógiai tevékenység és tárlat-bejáró munka*: **Művészettörténeti Önképzőkör** működik itt kb. harminc fővel – valamennyien felnőtt-, közép-, idős-, sőt szépkorúak. A kör tagjai önálló referátumok formájában sorra veszik az egyes művészettörténeti korszakokat – tudományos mércével igyekezvén munkálkodni e témákon. Részt vállalnak a város múzeumi életében is: a helyi **Alföldi Galéria** állandó tárlata folyamatos műelemző terepük. Az időszakos kiállításokat rendre többször megtekintik, mivel úgy tartják: a műalkotás a nézővel való interakcióban képződik meg. Gyakorta hallgatnak értő művész-vezetőt. Hétről hétre további programokat csinálnak: járják a környéket, utaznak, múzeumokba járnak, filmvetítéseken vesznek részt, műtermeket látogatnak.

2009. februárjában immár harmadszor rendeztek nyílt foglalkozást, ahol a csoport tagjai számot adtak évi tudományos munkájukról (a korai s az érett reneszánsz nagy alakjai). E rendezvény meghívóját mellékelem.

A szakkört szabad foglalkozásnak, igényes szórakozásnak – szellemi épülésnek tekintjük valamennyien. Tudományos mércével igyekszünk munkálkodni; bár a tagok amatőrök, dilettantizmusnak, felületességnek nem adunk helyet. Az önképzőköri formát a csoport tagjai igenlik. A referátumok és korreferátumok tartásával történő szakmai előrehaladásban, önálló munkában örömeiket lelik.

Tevékenységünk három részből áll:

a) Haladunk a művészettörténeti korok mentén az időben, s igyekszünk minél alaposabban feltérképezni e korokat. Egy esztendő óta foglalkozunk már, az egyes problémákat tüzetesen megismerve s a kortárs művészethez (is) kötve a reneszánsz nagy művészettörténeti korszakával. Jelenleg a Leonardo és Michelangelo nevével fémjelzett időszaknál tartunk, közelebbről: a *Capella Sistina* mennyezetét tanulmányozzuk.

b) Feladatunknak érezzük, hogy részt vállaljunk Vásárhely múzeumi életében. A helyi **Alföldi Galéria**<sup>1</sup> állandó tárlata folyamatos terepe munkálkodásunknak, műelemzési gyakorlatainknak. Minden időszakos kiállítást is igyekszünk megnézni, lehetőség szerint többször, mivel úgy tartjuk, hogy a műalkotás a nézővel való rendszeres interakcióban képződik meg. Gyakorta hívunk e kalandozásainkhoz értő művész-vezetőt, szakembert.

c) Hétről hétre extra programokat csinálunk, melyeken bejárjuk a környéket, végignézzük a falvak táj-jellegzetességeit, a határban lévő középkori romokat, a kis településeken megbúvó hajdani kastélyokat. Szegedre, Pestre megyünk múzeumba, filmvetítéseken veszünk részt, műtermeket látogatunk. Nyaranta pedig távolabbi úticéljaink vannak (2007: Pécs; 2008: Dunakanyar; idén Mednyánszky László emlékhelyek nyomába eredünk).

---

<sup>1</sup> A hódmezővásárhelyi **Alföldi Galéria**. Az 1985 óta a város főterén lévő romantikus stílusú épületben helyet kapó galéria állandó és időszakos tárlatokkal nyitott meg. Az időszakos tárlatok legjelesebbje az immár országos hírűnek mondható Vásárhelyi Őszi tárlat, melyet 1954 óta rendeznek meg, és a jeles pénzjutalommal járó Tornyai-plakettel jutalmazták. Az állandó tárlaton alföldi témákat feldolgozó képeket láthatunk országos hírű művészekről, de kiváltképp vásárhelyi alkotóktól a 19- és 20. századból (Lotz Károly, Mednyánszky László, László Fülöp, Vaszary János stb.; Tornyai János, Endre Béla, Rudnay Gyula, Kohán György, Koszta József).

Rendkívül érdekes feladat ezzel a korosztállyal együtt dolgozni. A csoport tagjai nyitottak az újra, s ha lettek volna előítéleteik a művészet bizonyos modern, kortárs áramlataival kapcsolatban, készek e gátló tényezőket levetkezni. Németh Lászlóval szólva: egy tanár feladata nem szükségszerűen az ismeretek tömegének átadása, ellenben a „megkínálás”: felmutatni, érzékeltetni a jónak mindazt a sokaságát, ami a tudás megszerzése révén várhat az emberre. Bármely életkorban.

Dr. Cserjés Katalin PhD (SZTE BTK Modern Magyar Tanszék)  
az Önképzőkör vezetője  
[vasskatalin@vnet.hu](mailto:vasskatalin@vnet.hu)

(30) 645 22 01